

Liste matériel pour stage pastel thème paysage et libre

Durant ces trois jours de stage nous aborderons le thème du paysage avec pour élément dominant l'eau.

Pour la première moitié du temps du stage, nous travaillerons au choix sur deux sujets que je fournis.

Pour l'autre moitié, vous pourrez amener le sujet de votre choix dans le même thème ou un autre.

Je vous accompagnerai dans la réalisation de votre sujet.

Ce stage est pour tous les niveaux, toutefois pour les débutants il convient d'avoir déjà réalisé quelques pastels et d'avoir quelques notions de base.

Vous trouverez ci-après le matériel à prévoir.

Carton à dessin

Un support rigide (type calendrier cartonnée pour fixer la feuille)

5 ou 6 feuilles **pastelmat** 30x40 cm ou plus (ton moyen de préférence) et 1 ou 2 feuilles blanches

Pastels

Quelques bâtonnets de fusains

Crayon fusain (tendre B)

Des crayons pastels: de différentes couleurs et marques, pour les détails...

Cercle chromatique (important)

Règle

Scotch

Gomme mie de pain

Crayon HB et 2H

Papier cristal (pour protéger le pastel terminé)

Fixatif (important utilisé en cours de travail)

Cutter/ciseaux

Quelques feuilles blanches (type papier imprimante) A4

A titre indicatif, j'utilise beaucoup les rembrants dans leur gamme les plus clairs pour les lumières et les détails fins ne pouvant plus se faire avec le crayon.

Voici quelques références du geant des beaux arts: jaune citron 005, jaune foncé 013, outremer clair 223, vert olive 230, ocre jaune 134, ocre d'or 146, rouge anglais 152, violet de mars 070, gris bleu 190, gris vert 204.

Nappe plastique ou protection en papier pour votre table de travail.

et tout le matériel que vous avez l'habitude d'utiliser qui ne serait pas cité.

N'hésitez pas à me contacter pour de plus amples informations.